

## 📖 সহীহ ইবনু হিব্বান (হাদিসবিডি)

হাদিস নাম্বারঃ ১৭৩৮

৯. কিতাবুস সালাত (كتاب الصلاة)

পরিচ্ছেদঃ দুই শীতল সময়ের বর্ণনা যে সময় সালাত আদায় করলে, জান্নাতে প্রবেশের আশা করা যায়

ذَكَرُوصَفِ الْبَرْدَيْنِ الَّذِينَ يُرْجَى دُخُولُ الْجَنَّةِ بِالصَّلَاةِ عِنْدَهُمَا

আরবী

1738 - أَخْبَرَنَا أَبُو يَعْلَى قَالَ: حَدَّثَنَا زَكَرِيَّا بْنُ يَحْيَى قَالَ: حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ عَنْ دَاوُدَ بْنِ أَبِي هِنْدَ عَنْ أَبِي حَرْبٍ بْنِ أَبِي الْأَسْوَدِ عَنْ فَضَالَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ اللَّيْثِيِّ قَالَ: أَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَسْلَمْتُ وَعَلَّمَنِي الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ فِي مَوَاقِيتِهَا قَالَ: فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّ هَذِهِ سَاعَاتٌ أَشْتَغِلُ فِيهَا فَمُرْ لِي بِجَوَامِعَ قَالَ: فَقَالَ: (إِنْ شُغِلْتَ فَلَا تُشْغَلْ عَنِ الْعَصْرَيْنِ) قَالَ: قُلْتُ: وَمَا الْعَصْرَانِ؟ قَالَ: (صَلَاةُ الْغَدَاةِ وَصَلَاةُ الْعَصْرِ) الراوي : فَضَالَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ اللَّيْثِيِّ | المحدث : العلامة ناصر الدين الألباني | المصدر : التعليقات الحسان على صحيح ابن حبان الصفحة أو الرقم: 1737 | خلاصة حكم المحدث: صحيح - ((صحيح أبي داود)) (454).

বাংলা

১৭৩৮. ফাযালাহ বিন আব্দুল্লাহ লাইসী রাহিয়াল্লাহু আনহু থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন, “একবার আমি রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের কাছে এসে তাঁকে সালাম দেই। তিনি আমাকে যথাসময়ে পাঁচ ওয়াক্ত সালাত শিক্ষা দেন। তখন আমি তাঁকে বললাম, “এই সময়গুলোতে আমি ব্যস্ত থাকি, কাজেই আপনি আমাকে ব্যাপক কিছু নির্দেশ দিন। তখন তিনি আমাকে যদি তুমি ব্যস্ত থাকো, তবে তুমি দুই আসরের সালাত থেকে বিরত থেকো না।” রাবী বলেন, “আমি বললাম, দুই আসরের সালাত কী?” জবাবে তিনি বলেন, “ফজরের সালাত ও আসরের সালাত।”[1]

ফুটনোট

[1] আবু দাউদ: ৪২৮; তাবারানী আল কাবীর: ১৮/৮২৬; তাহাবী, মুশকিলুল আসার: ১/৪৪০; সুনান বাইহাকী:

১/৪৬৬; হাকিম: ১/১৯৯-২০০।

হাদীসটিকে আল্লামা শুআইব আল আরনাউত রহিমাহুল্লাহ সহীহ বলেছেন। আল্লামা নাসির উদ্দিন আলবানী রহিমাহুল্লাহ হাদীসটিকে সহীহ বলেছেন। (সহীহ আবু দাউদ : ৪৫৪)

হাদিসের মান: সহীহ (Sahih) পুনঃনিরীক্ষিত

পাবলিশারঃ হাদিসবিডি □ বর্ণনাকারীঃ ফাযালাহ বিন আব্দুল্লাহ লাইসী (রা.)

🔗 Link — <https://www.hadithbd.com/hadith/link/?id=90954>

📖 হাদিসবিডির প্রজেক্টে অনুদান দিন