

মিশকাতুল মাসাবীহ (মিশকাত)

হাদিস নাম্বারঃ ৫২২৫

পর্ব-২৬: মন-গলানো উপদেশমালা (كتاب الرقاق)

পরিচ্ছেদঃ তৃতীয় অনুচ্ছেদ

الفصل الثالث

আরবী

وَعَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَانَ لَنَا سِرْتُ فِيهِ تَمَاثِيلُ طَيْرٍ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: يَا عَائِشَةَ حَوْلِيهِ فَإِنِي إِذَا رَأَيْتُهُ ذَكَرْتُ الدُّنْيَا

صحيح ، رواه احمد (2107 / 6 / 241) و مسلم (26571 / 88) -

(صحيح)

বাংলা

৫২২৫-[৭১] 'আয়িশাহ্ (রাঃ) হতে বর্ণিত। তিনি বলেন, আমাদের একটি পর্দা ছিল যাতে পাথির ছবি ছিল।
রাসূলুল্লাহ (সা.) (একদিন) তা দেখতে পেয়ে বললেন : হে 'আয়িশাহ্! এটাকে পরিবর্তন করে ফেল। কেননা আমি
যখনই তা দেখতে পাই, তখনই দুনিয়া (বিলাসী জীবন) আমার স্মরণে এসে যায়।'

ফুটনোট

সহীহ : মুসনাদে আহমাদ ২/২৪১, অনুরূপ নাসায়ী ২/৩০১, ইবনুল মুবারক আয যুহুদ ৪০০-৪০১।

ব্যাখ্যা

ব্যাখ্যা : পাথির ছবিযুক্ত নকশাদার পর্দাটি ছিল বাড়ির গেইট অথবা দরজায় টাঙ্গানোর জন্য। রাসূলুল্লাহ (সা:) সরিয়ে ফেলতে বললেন, আর বললেন, যখন এটা দেখি তখন দুনিয়ার কথা স্মরণ হয়। ব্যাখ্যাকারণগণ বলেছেন,
এই ইঞ্জিল বা কারণের মধ্যেই দলীল রয়েছে যে, ঐ ছবিগুলো ছিল অতীব ক্ষুদ্রাকৃতির। রাসূলুল্লাহ (সা:) -এর
বাড়ীতে এটা ব্যবহার হচ্ছিল ছবি নিষিদ্ধ ঘোষণার অথবা নিষিদ্ধ হিসেবে জানার আগের ঘটনা। অতঃপর
রাসূলুল্লাহ (সা:) যখন জানতে পারলেন যে, ছবিযুক্ত ঘরে আল্লাহর রহমতের মালাক (ফেরেশতা) প্রবেশ করে না,

তখন তিনি এটাকে অপসারণ করতে নির্দেশ প্রদান করলেন। (মিকাতুল মাফাতীহ; ইবনু মাজাহ ওয় খণ্ড, হা, ৮১৭১; আল কাশিফ ১০ম খণ্ড, ৩৩০৭ পৃ.)।

হাদিসের মান: **সহিহ (Sahih)** পুঁজিরীক্ষিত

পাবলিশারঃ হাদিস একাডেমি □ বর্ণনাকারীঃ আয়িশা বিনত আবু বাকর সিন্দীক (রাঃ)

🔗 Link — <https://www.hadithbd.com/hadith/link/?id=85205>

 হাদিসবিডির প্রজেক্টে অনুদান দিন