

# **া** মিশকাতুল মাসাবীহ (মিশকাত)

হাদিস নাম্বারঃ ৪৫০১

পর্ব-২২: পোশাক-পরিচ্ছদ (كتاب اللباس)

পরিচ্ছেদঃ ৪. দ্বিতীয় অনুচ্ছেদ - ছবি সম্পর্কে বর্ণনা

### আরবী

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَتَانِي جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: أَتَيْتُكَ الْبَارِحَةَ فَلَمْ يَمْنَعْنِي أَنْ أَكُونَ دَخَلْتُ إِلَّا أَنَّهُ كَانَ عَلَى الْبَابِ تَمَاثِيلُ وَكَانَ فِي الْبَيْتِ كَلْبٌ فَمُنْ بِرَأْسِ التِّمْثَالِ الَّذِي عَلَى بَابِ الْبَيْتِ فَيُوطَعْ فَيُصِيرُ كَهَيْئَةِ الشَّجَرَةِ وَمُنْ بِالسِّتْرِ فَلْيُقْطَعْ فَلْيُجْعَلْ وِسَادَتَيْنِ مَنْبُوذَتَيْنِ الْبَيْتِ تُوطَآنِ وَمُنْ بِالْسِّتْرِ فَلْيُقْطَعْ فَلْيُجْعَلْ وسَادَتَيْنِ مَنْبُوذَتَيْنِ تَوطَآنِ وَمُنْ بِالْسِّتْرِ فَلْيُقْطَعْ فَلْيُجْعَلْ وسَادَتَيْنِ مَنْبُوذَتَيْنِ مَنْبُوذَتَيْنِ وَلَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ وَأَبُو دَاوُد

#### বাংলা

৪৫০১-[১৩] আবৃ হুরায়রা (রাঃ) হতে বর্ণিত। তিনি বলেন, রস্লুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেছেনঃ জিবরীল (আ.) আমার কাছে এসে বললেনঃ আমি গত রাতে আপনার কাছে এসেছিলাম, কিন্তু ঘরের ভিতরে প্রবেশ করতে আমাকে যে জিনিস বিরত রেখেছিল তা হলো গৃহদ্বারের ছবিগুলো এবং ঘরের দরজায় একখানা পর্দা ঝুলানো ছিল, তাতে ছিল অনেকগুলো প্রাণীর ছবি। আর ঘরের ভেতরে ছিল একটি কুকুর। সুতরাং ঐ প্রতিকৃতিগুলোর মাথা কেটে ফেলার নির্দেশ দিন, যা ঘরের দরজায় রয়েছে, তা কাটা হলে তখন তা গাছ-গাছড়ার আকৃতি হয়ে যাবে এবং পর্দাটি সম্পর্কে নির্দেশ দিন, তাকে কেটে দু'টি গদি তৈরি করে নেবে, যা বিছানা এবং পায়ের নিচে থাকবে। আর কুকুরটি সম্পর্কে নির্দেশ দিন, যেন এটাকে অবশ্যই ঘর হতে বের করে দেয়া হয়। রস্লুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাই করলেন। (তিরমিয়ী ও আবৃ দাউদ)[1]

## ফুটনোট

[1] সহীহ: তিরমিয়ী ২৯৭০, আবূ দাউদ ৪১৫৮, সহীহ ইবনু হিব্বান ৫৮৫৪, সহীহুল জামি ৬৮, সহীহ আত্ তারগীব ওয়াত্ তারহীব ৩০৬০, শু আবুল ঈমান ৬৩১৪, আস্ সুনানুস্ সুগরা ২৭১৩, আস্ সুনানুল কুবরা লিল বায়হাকী ১৪৯৭০।



#### ব্যাখ্যা

ব্যাখ্যাঃ (أَتَانِي جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: أَتَيْتُكَ الْبَارِحَة (أَتَانِي جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ وَمِهُ وَمَ وَالْمَاهِ وَمَعْ وَالْمَاهِ وَمَعْ وَالْمَاهِ وَمَعْ وَالْمَاهِ وَمَعْ وَالْمَاهِ وَمَعْ وَالْمَاهِ وَالْمَاهِ وَمَا اللهُ وَمِعْ وَلَا السَّلَامُ وَمَلَى الْبَارِحَة وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَمِنْ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاءُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاءُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمُوالِّ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاهُ وَالْمَاعُ وَالْمَاهُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَلَى السَّعُولُ وَالْمَاهُ وَالْمَاءُ وَلَا الْمَامُولُ وَالْمَاهُ وَالْمَاءُ وَالَعُولُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالَعُلُولُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَالِيلُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالَامُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالَامُ وَالْمَاءُ وَالَامُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالَامُ وَالْمَاءُ وَالَامُ وَالْمَاءُ وَالْمَالِمُ وَالْمَاءُ وَالْمَالَامُ وَالْمَاءُ وَالْمَالِمُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاعُولُ وَالْمَالُمُ

وسَادَتَيْنِ) এবং আদেশকরণ পর্দা দিয়ে যেন ২টি বালিশ বা বিছানার চাদর তৈরি করেন যা বিছানোর কাজে ব্যবহৃত হবে এবং তাতে পদাঘাত এবং বসার মাধ্যমে অপমানিত হবে। 'আল্লামা কারী (রহিমাহুল্লাহ) বলেনঃ পর্দা কেটে ২টি বালিশ বা চাদর তৈরি করার অনুমতি থেকে বুঝা যায় যে, প্রাণীর ছবিযুক্ত কাপড় দিয়ে বিছানা বা বালিশ বানানো জায়িয।

ইমাম খত্ত্বাবী (রহিমাহুল্লাহ) ''মা'আলিমুস্ সুনান'' গ্রন্থে বলেনঃ এ হাদীসের মাধ্যমে প্রমাণিত হয় যে, কোন প্রাণীর ছবিযুক্ত কাপড় থেকে যদি মাথা কেটে বা মুছে ফেলে ছবির বিকৃতি ঘটানো যায় তাহলে উক্ত কাপড় ব্যবহারে কোন অসুবিধা নেই। ('আওনুল মা'বৃদ ৭ম খন্ড, হাঃ ৪১৫৪)

হাদিসের মান: সহিহ (Sahih) পুনঃনিরীক্ষিত

পাবলিশারঃ হাদিস একাডেমি 🛘 বর্ণনাকারীঃ আবৃ হুরায়রা (রাঃ)

🚨 হাদিসবিডির প্রজেক্টে অনুদান দিন