

💵 সুনান আবূ দাউদ (তাহকিককৃত)

হাদিস নাম্বারঃ ৪৯২৫

৩৬/ শিষ্টাচার (كتاب الأدب)

পরিচ্ছেদঃ ৬০. সঙ্গীত ও বাঁশী বাজানো নিন্দনীয়

بَابُ كَرَاهِيَةِ الْفِنَاءِ وَالزَّمْرِ

আরবী

حَدَّثَنَا مَحْمُودُ بْنُ خَالِدٍ، حَدَّثَنَا أَبِي، حَدَّثَنَا مُطْعِمُ بْنُ الْمِقْدَامِ، قَالَ: حَدَّثَنَا نَافِعٌ، قَالَ: كُنْتُ رِدْفَ ابْنِ عُمَرَ إِذْ مَرَّ بِرَاعٍ يَرْمُرُ، فَذَكَرَ نَحْوَهُ قَالَ أَبُو دَاوُدَ: أُدْخِلَ بَيْنَ مُطْعِمٍ وَنَافِعٍ سُلَيْمَانُ بْنُ مُوسَى

حسن صحيح الإسناد

বাংলা

৪৯২৫। নাফি' (রহঃ) বলেন, আমি বাহনে ইবনু উমার (রাঃ)-এর পিছনে বসা ছিলাম। তিনি এক রাখালকে অতিক্রম করলেন যে বাদ্যযন্ত্র বাজাচ্ছিল ... অতঃপর পূর্বোক্ত হাদীসের অনুরূপ।[1]

হাসান সহীহ।

English

Nafi said:

I was sitting behind Ibn 'Umar on the mount when he passed a shepherd who was blowing a pipe. He then mentioned the rest of the tradition in a similar manner.

Abu Dawud said : Between Mut'im and Nafi the name of a narrator Sulaiman b. Musa has been inserted.

ফুটনোট



[1]. বায়হাকী।

হাদিসের মান: হাসান (Hasan) পুনঃনিরীক্ষিত

পাবলিশারঃ আল্লামা আলবানী একাডেমী 🛘 বর্ণনাকারীঃ নাফি' (রহঃ)

👲 হাদিসবিডির প্রজেক্টে অনুদান দিন