

📖 স্বালাতে মুবাশ্শির

বিভাগ/অধ্যায়ঃ নামাযের নিয়মাবলি

রচয়িতা/সঙ্কলকঃ আবদুল হামীদ ফাইযী

মাগরেবের নামাযে সুন্নতী ক্বিরাআত

মাগরেবের নামাযে কখনো কখনো তিনি ‘ক্বিসারি মুফাস্স্বাল’ থেকে পাঠ করতেন। (বুখারী, মুসলিম, মিশকাত ৮৫৩ নং) এই সংক্ষেপের ফলেই সাহাবাগণ যখন নামায পড়ে ফিরতেন তখন কেউ তীর ছুঁড়লে তাঁর তীর পড়ার স্থানটিকে দেখেতে পেতেন। কারণ, তখনও বেশ উজ্জ্বল থাকত। (বুখারী, মুসলিম, মিশকাত ৫৯৬ নং)

কখনো সফরে তিনি এর দ্বিতীয় রাকআতে সূরা তীন পাঠ করেছেন। (ত্বায়ালেসী, আহমাদ, মুসনাদ, সিফাতু স্বালাতিন নাবী (ﷺ), আলবানী ১১৫ পৃঃ)

কখনো বা তিনি ‘ত্বিওয়ালে মুফাস্স্বাল’ ও আওসাতে মুফাস্স্বাল’-এর সূরাও পাঠ করতেন। কখনো পড়তেন সূরা মুহাম্মাদ। (ইবনে খুযাইমাহ, সহীহ, ত্বাবারানী, মু’জাম, মার্কদেসী, সিফাতু স্বালাতিন নাবী (ﷺ), আলবানী ১১৬ পৃঃ) কখনো পাঠ করতেন সূরা তুর। (বুখারী, মুসলিম, মিশকাত ৮৩১ নং)

তিনি তাঁর জীবনের শেষ মাগরেবের নামাযে পাঠ করেছেন সূরা মুরসালাত। (বুখারী, মুসলিম, মিশকাত ৮৩২ নং) কখনো উভয় রাকআতেই পড়েছেন সূরা আ’রাফ। (বুখারী, আবূদাউদ, সুনান, ইবনে খুযাইমাহ, সহীহ, আহমাদ, মুসনাদ, মিশকাত ৮৪৭ নং) কখনো বা সূরা আনফাল। (ত্বাবারানী, মু’জাম, সিফাতু স্বালাতিন নাবী (ﷺ), আলবানী ১১৬ পৃঃ)

🔗 Source — <https://www.hadithbd.com/books/link/?id=2872>

📖 হাদিসবিডির প্রজেক্টে অনুদান দিন