

## পবিত্র বাইবেল পরিচিতি ও পর্যালোচনা

বিভাগ/অধ্যায়ঃ পঞ্চম অধ্যায় - বিকৃতি রচয়িতা/সঙ্কলকঃ ড. খোন্দকার আনুল্লাহ জাহাঙ্গীর (রহ.)

## ৫. ৪. অনেক ঐশী পুস্তক একেবারেই গায়েব

বাইবেলীয় বিয়োজনের একটা নমুনা অনেকগুলো পুস্তক পুরোপুরিই গায়েব হয়ে যাওয়া। বাইবেলের বিভিন্ন পুস্তকে অনেক ঐশী পুস্তকের নাম বিদ্যমান, কিন্তু সেগুলোর কোনো হদিস ইহুদি-খ্রিষ্টানরা জানেন না। এখানে এরূপ হারিয়ে যাওয়া ২০টা পুস্তকের নাম উল্লেখ করছি:

| ক্রম        | কেরির অনুবাদে বাংলা নাম                                     | উদ্ধৃতির স্থান    |
|-------------|---|-------------------|
| ٥           | সদাপ্রভুর যুদ্ধপুস্তক                                       | গণনা পুস্তক ২১/১৪ |
| ٧           | যাশের (পুণ্যবানদের/ সুপথের) পুস্তক (Book of Jasher)         | যিহোশূয় ১০/১৩    |
| 9           | শলোমন রচিত 'এক হাজার পাঁচটি গীত'                            | ১ রাজাবলি ৪/৩২-৩৩ |
| 8           | শলোমন রচিত 'প্রাণী জগতের ইতিবৃত্ত'                          | ১ রাজাবলি ৪/৩২-৩৩ |
| ¢           | শলোমন রচিত 'তিন হাজার প্রবাদ বাক্য'                         | ১ রাজাবলি ৪/৩২-৩৩ |
| ৬           | শমূয়েল ভাববাদীর রাজনীতির পুস্তক                            | ১ শমূয়েল ১০/২৫   |
| ٩           | শম্য়েল দর্শকের পুস্তক                                      | ১ রাজাবলি ২৯/২৩   |
| Ъ           | নাথন ভাববাদীর পুস্তক  | ১ রাজাবলি ২৯/২৩   |
| ৯           | গাদ দর্শকের পুস্তক  | ১ রাজাবলি ২৯/২৩   |
| 20          | শময়িয় ভাববাদীর পুস্তক                                     | ২ বংশাবলি ১২/১৫   |
| 77          | ইন্দো দর্শকের পুস্তক  | ২ বংশাবলি ১২/১৫   |
| <b>3</b> 2  | অহীয় ভাববাদীর ভাববাণী                                      | ২ বংশাবলি ৯/২৯    |
| 20          | ইন্দো দর্শকের দর্শন   | ২ বংশাবলি ৯/২৯    |
| 78          | হনানির পুত্র যেহুর পুস্তক                                   | ২ বংশাবলি ২০/৩৪   |
| <b>3</b> &  | যিশাইয় ভাববাদী রচিত উষিয় রাজার আদ্যোপান্ত ইতিহাস          | ২ বংশাবলি ২৬/২২   |
| ১৬          | যিশাইয় ভাববাদীর দর্শন-পুস্তক হিঙ্কিয় রাজার ইতিহাস সম্বলিত | ২ বংশাবলি ৩২/৩২   |
| ۵۹          | যিরমিয় ভাববাদী রচিত যোশিয় রাজার বিলাপগীত                  | ২ বংশাবলি ৩৫/ ২৫  |
| <b>3</b> b- | বংশাবলি পুস্তক  | নহিমিয় ১২/২৩     |
| ۶۵          | মোশির নিয়ম পুস্তক  | যাত্রাপুস্তক ২৪/৭ |
| ২০          | শলোমনের বৃত্তান্ত পুস্তক                                    | ১ রাজাবলি ১১/৭    |

এ সকল পুস্তক সবই আসমানী পুস্তক বলে বাইবেলের বিভিন্ন স্থানে উল্লেখ করা হয়েছে। অথচ এগুলোর কোনো



## অস্তিত্ব নেই।

উপরের বিভিন্ন প্রকারের বিকৃতির আলোকে আধুনিক বাইবেল গবেষকরা দাবি করেন যে, বাইবেলের পুস্তকগুলো লিখিত হওয়ার পরও অবিরাম সম্পাদনার অধীন থেকেছে। লিপিকাররা তাঁদের বিশ্বাসের আলোকে বিভিন্ন শব্দ ও বাক্য ইচ্ছামত পরিবর্তন, পরিমার্জন, সংযোজন বা বিয়োজন করেছেন। বর্তমানে প্রাচীন পাণ্ডুলিপির আলোকে কোনো কোনো বিকৃতি বাইবেলের বিভিন্ন সংস্করণে সংশোধন করা হয়েছে। তবে এ সংশোধনের কারণে তাঁরা তাঁদের বিশ্বাস সংশোধন করেনি।

Source — https://www.hadithbd.com/books/link/?id=14244