

পর্দাহীনতার পরিণতি

বিভাগ/অধ্যায়ঃ কোন পুরুষের সাথে মোহনীয় কণ্ঠে কথা বলবে না

রচয়িতা/সঙ্কলকঃ ইসলামহাউজ.কম

কোন পুরুষের সাথে মোহনীয় কণ্ঠে কথা বলবে না

কোন গম্য পুরুষের সাথে মহিলার প্রগলভতার সাথে কিংবা মোহনীয় কণ্ঠে সংলাপ ও কথোপকথন করাও ব্যভিচারের নিকটবর্তীকারী পথসমূহের অন্যতম ছিদ্রপথ। এ বিপজ্জনক বিষয়ে সাবধান করে আল্লাহ তা‘আলা মহিলাদের উদ্দেশ্যে বলেন,

﴿يُنِسَاءَ النَّبِيِّ لَسَاءٌ لِّسَانٌ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ إِنِ اتَّقَيْتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي ظُلْمِهِ﴾
[مرَض ٣٢ ﴿الاحزاب : ٣٢﴾]

“হে নবী স্ত্রীগণ তোমরা অন্যান্য নারীদের মত নয়, যদি তোমরা আল্লাহকে ভয় কর তবে পরপুরুষদের সাথে কোমল কণ্ঠে এমনভাবে কথা বলো না, যাতে ব্যাধিগ্রস্ত অন্তরের মানুষ প্রলুব্ধ হয়।” [সূরা আল-আহযাব: ৩২]

এই জন্যই ইমাম ভুল করলে পুরুষ মুক্তাদীরা তসবীহ বলে স্মরণ করাবে, আর মহিলারা হাত তালির শব্দে, তসবীহ বলেও নয়! রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন, «التَّسْبِيحُ لِلرِّجَالِ، وَالتَّصْفِيقُ لِلنِّسَاءِ»
পুরুষদের জন্য তাসবীহ এবং নারীদের জন্য তালি।[1] যাতে নারীর কণ্ঠের শব্দে কতক পুরুষের মনে যৌনানুভূতি জাগ্রত না হয়ে উঠে। সুতরাং, নারী-কণ্ঠের গান তথা অল্লীল গান যে কি, তা রুচিশীল মানুষদের নিকট সহজে অনুমেয়। এমন বহু হতভাগী মহিলা আছে যারা স্বামীর সাথে ককর্শ কণ্ঠ স্বরে কথা বলে কিন্তু কোনো উপহাসের পাত্রের (?) সাথে মোহন-সুরে সংলাপ ও উপহাস করে। এরা নিশ্চয়ই পরকালেও হতভাগী।

>

ফুটনোট

[1] বুখারি, হাদিস: ১২০৩

Source — <https://www.hadithbd.com/books/link/?id=10623>

হাদিসবিডির প্রজেক্টে অনুদান দিন